

(北京中间艺术基金会) 2021 年度工作报告

告

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定,编制(2021)年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整,并承担由此引起的一切法律责任。

法定代表人签字:

基金会印章:

目录

- 一、基本信息
- 二、机构建设情况
 - (一) 理事会召开情况
 - (二) 理事会成员情况
 - (三) 监事情况
 - (四) 工作人员情况
 - (五) 党组织建设情况
 - (六) 人力资源情况
 - (七) 专项基金及持有股权的实体基本情况
- 1、专项基金情况
- 2、持有股权的实际情况

- 三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况
 - (一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况
 - (二) 公开募捐情况(具有公开募捐资格的基金会填写)
- 1、公开募捐收入情况
- 2、慈善组织公开募捐备案情况
 - (三) 公益事业支出情况/慈善活动支出和管理费用情况
 - (四) 业务活动开展情况
- 1、本年度公益慈善项目开展情况
- 2、本年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴情况
- 3、涉外活动情况

- (五) 重大公益慈善项目收支明细表
- (六) 重大公益慈善项目大额支付对象
- (七) 由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）
- (八) 委托投资
- (九) 投资收益
- (十) 关联方关系及其交易
- (十一) 应收账款及客户
- (十二) 预付账款及客户
- (十三) 应付账款
- (十四) 预收帐款
- (十五) 工作总结

四、财务会计报告

- (一) 资产负债表
- (二) 业务活动表
- (三) 现金流量表

五、接受监督管理的情况

- (一) 年检年报情况
- (二) 评估情况
- (三) 行政处罚情况
- (四) 信用信息情况
- (五) 整改情况

六、履行信息公开义务情况

七、监事意见

八、业务主管单位审查意见

一、基本信息

基金会名称	北京中间艺术基金会			
统一社会信用代码	53110000327213622T			
最近一次取得税收优惠资格的年度和批次	是否取得	取得优惠的时间	批准部门	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否	2020-12-30	北京市财政局 国家税务总局北京市税务局 北京市民政局	京财税【2020】2661号
非营利组织免税资格	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否	2021-12-30	北京市财政局 国家税务总局北京市税务局	京财税【2020】2660号

其他资格	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否			
宗旨	资助优秀文化艺术项目，推动东西方文化交流。			
业务范围	资助国内外优秀公益性文化艺术项目和文化组织、开展全民性的艺术教育。			
是否登记或认定为慈善组织	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否	登记或认定时间	2016-12-06	
是否取得公开募捐资格	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	取得时间		
成立时间	2015年01月06日	原始基金数额	200万元	
业务主管单位	无			
基金会住所	北京海淀区杏石口路中间建筑中间艺术区一区 323（工坊方盒子）			
电子邮箱	info@ioaf.org.cn	传真	010-82444696	
邮政编码	100195	网址	www.ioaf.org.cn	
秘书长	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	石生荣	010-62673186	██████████	info@ioaf.org.cn
年检年报工作联系人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	石生荣	010-62673186	██████████	info@ioaf.org.cn
社会组织新闻发言人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	石生荣	010-62673186	██████████	info@ioaf.org.cn
理事长	郑冬梅		是否兼任其他组织法定代表人	否
本届理事会换届时间	2021-01-18		届期（年）	3
会计师事务所名称	北京中天华庆会计师事务所有限公司		审计意见类型	无保留意见
报告日期	2022-01-17		报告编号	中天华庆审字（2022）第051号

说明：现任国家工作人员按照民函〔2004〕270号规定执行。

二、机构建设情况

（一）理事会召开情况

本年度共召开（4）次理事会

一、 本基金会于2021-01-18召开（三）届（一）次理事会议

出席理事名单：黄晓华、张红星、郑慧红、韩旭升、马军、王洪武、郑冬梅、马秋实

未出席理事名单：无

出席监事名单：勇胜

未出席监事名单：无

会议决议：1.会议表决通过了《基金会第三届理事会第一次会议选举办法》。 2.会议表决通过，郑冬梅同志当选为理事长、马秋实同志当选为秘书长。理事长郑冬梅同志为基金会法定代表人。

备注：无

二、 本基金会于 2021-04-12 召开 (三) 届 (二) 次理事会 议

出席理事名单：黄晓华、张红星、郑慧红、韩旭升、马军、王洪武、郑冬梅、马秋实

未出席理事名单：无

出席监事名单：勇胜

未出席监事名单：无

会议决议：1、 审议并通过了 2020 年基金会工作报告。 2、 审议并通过了 2021 年基金会工作计划及年度预算。 3、 审议并通过了新修订的《北京中间艺术基金会章程》，并要求秘书处按时向上级主管部门提交审核。 4、 同意年度资金理财计划。

备注：无

三、 本基金会于 2021-05-07 召开 (三) 届 (三) 次理事会 议

出席理事名单：黄晓华、张红星、郑慧红、韩旭升、马军、王洪武、郑冬梅、马秋实

未出席理事名单：无

出席监事名单：勇胜

未出席监事名单：无

会议决议：会议提名并表决通过石生荣担任理事、秘书长，马秋实不再担任理事会任何职务。

备注：无

四、 本基金会于 2021-09-03 召开 (三) 届 (四) 次理事会

					会 理 事 长							
3	张 红 星	男		理 事	北 京 国 泰 群 同 投 资 控 股 有 限 公 司 董 事 长	否	中 共 党 员	0	0	否		否
4	郑 慧 红	男		理 事	北 京 嘉 德 投 资 集 团 有 限 公 司 总 裁	否	群 众	0	0	否		否
5	韩 旭 升	男		理 事	北 京 佰 嘉 置 业 集 团 有	否	中 共 党 员	0	0	否		否

					限 公 司 总 裁						
6	马军	男		理事	北京国泰群同投资控股有限公司总裁	否	中共党员	0	0	否	否
7	王洪武	男		理事	北京嘉德投资集团有限公司董事	否	群众	0	0	否	否
8	石生荣	男		秘书长	北京嘉德投资集团总	是	中共党员	0	0	否	是

					裁助理								
--	--	--	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	--	--

(三) 监事会成员情况

序号	姓名	性别	身份证号码	工作单位及职务	政治面貌	本年度在基金会领取的报酬和补贴(人民币元)	是否为企业、事业、机关、团体、事业单位(离)退休干部	是否为党政干部	是否离(退)休干部	是否离(退)休干部	是否新增
1	勇胜	男	██████████ ██████████ ██████████	北京泰同投资控股有限公司副总裁	中共党员	0	否				否

说明：理事、监事工作单位职务指理事、监事现工作单位及职务，离（退）休的填写原工作单位及职务；无工作单位的填写“无”。

(四) 工作人员情况：

本机构共有（5）位工作人员

说明：请填写秘书长及以下工作人员情况，如理事、监事专职在基金会工作，也需填写。

姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	是否在基金会领取薪酬
田歌	女	群众	1989-02-15	本科	否
王书立	男	群众	1971-02-28	本科	否
于芳	女	中共党员	1981-09-08	大专	否
石生荣	男	中共党员	1972-05-17	硕士	否
郑冬梅	女	群众	1964-01-15	大专	是

工作人员管理	人事管理制度	<input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 无	专职工作人员签订聘用合同人数	1
--------	--------	--	----------------	---

	专职工作人员 参加社会保险 人数	失业保险	0	养老保险	0	医疗 保险	0
		工伤保险	0	生育保险	0		
财务和资产管理	人民币开户银 行及账号（列 出全部账号）	开户银行：招商银行北京分行万寿路支行 银行 账户：110914454110902					
	外币开户银行 及账号（列出 全部账号）	无					
	财政登记	⊙ 有 ⊙ 无		税务登记	⊙ 登记 ⊙ 未登记		
	使用票据种类	<input type="checkbox"/> 行政事业性收费票据 <input checked="" type="checkbox"/> 捐赠收据 <input checked="" type="checkbox"/> 税务发 票 <input type="checkbox"/> 其他					
	财会人员	序号	姓名	岗位	专业技术资格		
1		田歌	会计	初级			
2		王书立	出纳	初级			

（五）、党组织建设情况

社会组织信息					
社会组织名称	北京中间艺术基金会		从业人员总 数	5	
从业人员中 28 周岁以下团员人 数	0		从业人员中 28 周岁至 35 周岁 团员人数	0	
从业人员中民 主党派人数	0	从业人员中少数 民族人数	0	从业人员中女 性人数	3
是否建立工会	否	是否建立团组织	否	是否建立妇联	否
党建指导员					
是否派驻党建 指导员	否				
党建指导员			联系电话		

党组织信息	
是否建立党组 织	否

党组织名称		组织类别	
隶属的上级党组织名称			

党员信息											
党员总体情况			党员总数	1		党员中 专职人员	1人		党员中 兼职人员		0人
姓名	性别	民族	出生日期	学历	党组织关系 所在支部	党员 类别	加入党 组织日 期	转为正 式党员 日期	社会 组织 职务	党内 职务	人员 类别
石生 荣	男	汉 族	1972- 05-17	硕 士 研 究 生	中共海淀区 中关村街道 红民村委员 会	正 式 党 员	1992-05 -04	1993-0 5-04	秘 书 长	无	民 营 企 业 人 员
于芳	女	汉 族	1981- 09-08	大 专	昆明长和天 城康复医院 党支部	正 式 党 员	2019-12 -18	2020-0 9-18	一 般 工 作 人 员	无	民 营 企 业 人 员

党建活动开展情况					
党组织活动场所	<input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 无		党组织活动经费	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 无	1.00万 元
党组织活动经费保障情况	<input checked="" type="checkbox"/> 上级拨付 <input type="checkbox"/> 管理费用列支 <input type="checkbox"/> 自筹 <input type="checkbox"/> 其它				
党组织组建以来 发展党员情况	积极分子		人	发展对象	人
	预备党员		人	转正	人
年度组织生活	党员大会		次	支委会	次
	组织生活会		次	党课	次
是否开展党建工作培训	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否				
党建品牌活动 (简述特色、做法)					

社会组织及党组织所获主要荣誉

时间	所获奖项	获奖原因	颁奖单位	备注

填表说明：

1. 从业人员是指在秘书处等内设机构的全职工作人员；

2. 党组织名称、上级党组织名称请严格按照党组织成立批复红头文件填写；

3. 党建指导员

“是否派驻党建指导员”，选“是”须填写党建指导员相关信息，选“否”不用填写。

4. 党组织信息

“是否建立党组织”，选“是”须填写党组织相关信息，选“否”不用填写；

5. 党员信息

党员总数=专职党员+兼职党员，

党员详细信息列表需填写的党员信息行数应与党员总数相等。

党员详细信息列表中涉及“是”或“否”的选项，选“否”后相关信息不用填写。

6. 党建活动开展情况

“党组织组建以来发展党员情况”、“年度组织生活”，未建立党组织的不用填写。

(六) 人力资源情况

从业人员	从业人员总数（5）人		专职（2）人			兼职（3）人		
	男	女	负责人	工作人员		负责人	工作人员	
	2人	3人	2人	0人		0人	3人	
户籍	京籍		3人	非京籍	2人	境外人员	0人	
学历结构	博士及以上		0人	硕士（含在职研究生）	1人	本科	2人	
	大专		2人	中专	0人	高中及以下	0人	
职称结构	高级职称	1人	中级职称	2人	初级职称	2人	无职称	0人

	其中：高级社工师	0 人	社工师	0 人	助理社工师	0 人		
年龄结构	35 岁（含）及以下	1 人	35 岁以上-60 岁（含）	4 人	60 岁以上	0 人		
在本单位工作年限	1 年以内（含）的	1 年至 3 年（含）的	3 年至 10 年（含）的			10 年以上的		
	2	0	3			0		
工资薪酬	执行工资制度	自定岗位	年工资总额	171049.26 元	专职人员工资总额	166599.26 元	其他人员工资总额	6125.2 元
	负责人年工资标准	132000 元	部门负责人年工资标准	0 元	工作人员年工资标准	0 元	从业人员平均年工资	34209.85 元
社会保障	签订劳动合同	1 人		参加社会保险			0 人	
	参加住房公积金	0 人	参加补充医疗保险	0 人		参加商业保险	0 人	
志愿者情况	志愿者岗位数	0 个		志愿者人数			0 人	
	志愿者服务人次数	0 人次		志愿服务时间			0 小时	

（七）专项基金及持有股权的实体基本情况

五、 专项基金情况

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用帐户性质	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理人数量	项金管理机构	本年召开会议次数	募集资金来源	资金使用是否符合基金会的管理制度和章程	是否符合基金会的管理制度和章程	开展的公益项目名称	展公项名	信息公开媒体
1	赵文杨雨澍艺术研究专项基金	2019-12-17	黄晓华	北京嘉德投资集团有限公司	郑冬梅	基金会基本账户	是	4		2	定向捐赠	是		赵量雨艺术中心	文杨澍艺术中心	中间艺术基金会官网、善中国

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

(一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位：人民币元

项目	现金	非现金	合计
一、本年捐赠收入	2600000.00	0.00	2600000.00
(一) 来自境内的捐赠	2600000.00	0.00	2600000.00
其中：来自境内自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境内法人或者其他组织的捐赠	2600000.00	0	2600000.00
(二) 来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00

其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00
来自境外非政府组织组织的捐赠	0	0	0.00
二、接受非公益性捐赠情况 (对捐赠人构成利益回报条件的赠与或不符合公益性目的赠与)	0	0	0.00
三、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
北京国泰群同投资控股集团有限公司	1150000.00	0	用于基金会章程业务范围内的使用
北京嘉德投资集团有限公司	1150000.00	0	用于基金会章程业务范围内的使用
北京西山产业投资有限公司	300000.00	0	用于基金会章程业务范围内的使用
合计	2600000.00	0.00	

说明：

来自境外非政府组织不包括境外非政府组织代表机构。

大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入 5%以上或者 500 万以上的捐赠单位或个人：

捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。

2、慈善组织公开募捐备案情况

本年度共开展了（0）项公益慈善项目，具体情况如下：

序号：1	是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案	是 否
募捐方案的活动名称		
备案编号		备案时间
是否在异地开展募捐	是 否	开展异地募捐是否向所在地民政部门报送了募捐方案
		是 否

是否开展互联网募捐	是 否
开展互联网募捐请填写募捐平台名称	

未取得公开募捐资格的慈善组织

单位：人民币元

项 目	数 额
上年末净资产	3866768.77
本年度总支出	3990660.43
本年度用于慈善活动的支出	3771874.00
管理费用	204234.85
其他支出	14551.58
本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例 (占前三年年末净资产平均数额的比例)	97.55% (本年) 134.26% (前三年末 净资产)
本年度管理费用占总支出的比例	5.12%

说明：本表所称慈善活动、管理费用等应符合《慈善法》、《关于慈善组织开展慈善活动年度支出和管理费用的规定》的规定。

(四) 业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了(2)项公益慈善项目，具体情况如下：
项 目 名 称：中间美术馆资助项目
本年度是否开展了公开募捐： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否

开展公开募捐的起始时

间：

本年度是否开展： 评比表彰 节会 庆典 论坛 研讨 展会

表彰活动

本年度是否进行了专项 是 否

审计：

项目本年度收 人民币 2000000 元

入：

项目本年度支 人民币 3170000 元

出：

运作模式： 资助 运作 混合

服务对象：

所有人 儿童 老人 某类特殊人群 少数族裔 残疾人 妇女 某种病种人群 其他

服务领域：

体育 教育 医疗卫生 文化艺术 社会服务 科学研究 生态环境 灾害救助 法律与公民权利 政府倡导 公益事业发展 志愿服务 扶贫及社区发展 其他

服务地区：

境外 全国 北京市 天津市 河北省 黑龙江 吉林省 辽宁省 内蒙古自治区 山西省 上海市 江苏省 浙江省 湖北省 河南省 山东省 江西省 福建省 湖南省 广东省 广西壮族自治区 云南省 贵州

省 四川省 重庆市 海南省 西藏自治区 陕西省 甘肃省 新疆维吾尔自治区 青海省 宁夏回族自治区 安徽省

项目介绍：项目内容：支持北京中间美术馆场馆运营、展览、公共教育及驻留项目。资助时间：2021年 目标：努力提升北京西部人民的艺术文化水平，普及艺术和美学知识，继续为中国当代艺术界提供高质量的展览和研究项目。受益方：周边群众、专业人士、青少年

项目名称：北京中间艺术基金会赵文量杨雨澍艺术研究专项基金

本年度是否开展了公开募捐 是 否

捐：

开展公开募捐的起始时间：

本年度是否开展： 评比表彰 节会 庆典 论坛 研讨 展会 表彰活动

本年度是否进行了专项审计： 是 否

计：

项目本年度收入：人民币 300000 元

入：

项目本年度支出：人民币 601874 元

出：

运作模式： 资助 运作 混合

服务对象：

所有人 儿童 老人 某类特殊人群 少数族裔 残疾人 妇女 某种病种人群 其他

服务领域：

体育 教育 医疗卫生 文化艺术 社会服务 科学研究 生态环境 灾害救助 法律与公民权利 政府倡导 公益事业发展 志愿服务 扶贫及社区发展 其他

服务地区：

境外 全国 北京市 天津市 河北省 黑龙江 吉林省 辽宁省 内蒙古自治区 山西省 上海市 江苏省 浙江省 湖北省 河南省 山东省 江西省 福建省 湖南省 广东省 广西壮族自治区 云南省 贵州省 四川省 重庆市 海南省 西藏自治区 陕西省 甘肃省 新疆维吾尔自治区 青海省

□ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □

项目介绍：北京中间艺术基金会赵文量杨雨澍艺术研究专项基金（以下简称“赵文量杨雨澍艺术研究专项基金”）在基金会赞助人的倡议和支持下，设立“赵文量杨雨澍艺术研究专项基金”，开展对艺术家赵文量和杨雨澍的艺术研究及保护工作，扶持优秀艺术人才，支持艺术展览交流，资助艺术文献、画册出版等。

说明：1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。

2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

六、本年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴情况

单位名称北京中间艺术基金会 联络人姓名： 联系方式：

2021 年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴情况统计表 单位：（万元）

序号	捐赠日期	捐赠方式	捐赠金额		捐赠地区	接收单位或地区	内容描述
			现金	物资折价			
							(具体到县、乡、村)

1

填报说明：

- 1.捐赠时间：2021 年 1 月 1 日至 2021 年 12 月 31 日，可填报已经到位的款物。
- 2.捐赠范围：现金和实物捐赠。实物折价应该符合有关估价方法的要求，并在内容描述中说明估价方法。
- 3.捐赠方式：资金、物资、民政部认可的网络捐赠平台。
- 4.捐赠数据要真实可靠，能提供相关捐赠收据或相关捐赠证明材料(如签订帮扶协议)。
- 5.捐赠地区：下拉菜单选项(31 个省级行政区)。
- 6.接受单位或地区：需要填报详细到具体现金和物资落地地，如受益对象为个人，具体到该人所在村级行政区划。
- 7.内容描述：对捐赠现金、物资及主要受益人群等进行简要描述，不超过 50 字。
- 8.社会组织动员企业会员或个人会员发起的捐赠活动应在内容描述栏中明确表述，并列主要会员的名称。

2021 年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴项目表

单位：(万元)

序号	项目名称	项目地	详细地点	项目类别	全年累计投入	项目概述
1						

填报说明：

- 1.项目地到省级，下拉菜单选项（31个省级行政区）；
- 2.详细地点具体到县、乡镇、村；
- 3.项目类别：产业、教育、健康、科技、金融、生活资助、生态、基础设施、志愿服务、消费；
- 4.单位：万元；
- 5.项目概述：不超过100字；
- 6.对志愿服务、技能培训、软件、知识产权等非现金物资类的投入按折价填报，并在项目概述中说明折价办法；
- 7.社会组织动员企业会员或个人会员发起的帮扶项目应在项目中明确表述，并列主要会员的名称。

3、涉外活动情况

(1) 基本信息

社会组织名称				登记管理机关			
外籍人员在本单位工作情况	类型	负责人	理事	分支(代表)机构负责人	工作人员	会员	志愿者
	人数						
注：负责人包括理事长(会长)、副理事长(副会长)、秘书长(校长、院长等)。							
本年度参加国际会议情况	共计参加次，其中			主办(联合主办)	承办(联合承办)	参与	
				次	次	次	
本年度出国(境)情况	组织或者参与出访团组共计个，本单位共计人次出访。						

(2) 在境外设立机构情况

序号	机构名称	所在国家(地区)	机构类型	设立时间	工作对象和内容	外派工作人员人数

注：1.本栏目统计本单位截止本年度建立的所有境外机构。

2.机构类型包括：分支机构（代表机构）、法人实体机构、其他。

(3) 在境外开展的公益项目（含分支、代表机构开展的合作项目）

序号	项目名称	项目形式（独立/合作）	实施国家（地区）	项目资金（人民币元）	资金来源

(4) 参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织）

序号	国际组织名称（中、英文全称）	国际组织类型	参加时间	缴纳会费数额（单位：人民币元/年）	担任职务或获得资格情况

--	--	--	--	--	--

注：1.本栏目统计本单位截止本年度仍然有效参加的所有国际组织。

2.国际组织类型包括非政府间国际组织，政府间国际组织，外国（地区）非政府组织。

3.职务或资格类型包括：会员、担任国际组织分支机构具体职务、担任国际组织具体职务、获得国际组织某种资格或认可（如谘商地位、建立正式官方关系）等。

（五）重大公益慈善项目收支明细表

项目名称	收入	支出					总计
		直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	
中间美术馆资助项目	2000000.00	3170000.00	0	0	0	0	317000.00
赵文量、杨雨澍艺术研究专项基金	300000.00	601874.00	0	0	0	0	601874.00
合计	2300000.00	3771874.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3771874.00

说明：

1、重大公益慈善项目名称应与公益项目开展情况表中项目名称一致；

2、重大公益慈善项目标准由基金会章程规定。如基金会章程没有规定重大慈善项目标准，满足下列条件的公益慈善项目应填列上表：

（1）该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的 20%；

（2）该项目的支出超过基金会当年总支出的 20%；

（六）重大公益慈善项目大额支付对象

项目名称	大额支付对象	支付金额	占基金会年度公益总支出比例	用途
中间美术馆资助项目	北京中间美术馆	3170000.00	84.04%	用于中间美术馆资

				助项目
赵文量、杨雨澍艺术研究专项基金	北京中间美术馆	480000.00	12.73%	用于赵文量、杨雨澍艺术研究专项基金
赵文量、杨雨澍艺术研究专项基金	北京铭阁装饰工程有限公司	121874.00	3.23%	用于赵文量、杨雨澍艺术研究专项基金
合 计		3771874.00	100.00%	

说明：基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出 5%以上的，该交易方为该项目的
大额支付对象。

(七) 由基金会作为受托人的慈善信托情况 (认定为慈善组织的基金会填写)

本年度共开展了慈善信托，涉及域，金额总计元。			
慈善信托名称	委托方	用途	共同受托方

(八) 委托投资 (是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资)

受托人	受托人法定代表人	受托人是否是受金融监督管理部门监管的机构	委托金额	委托期限	收益确定方式	当年实际收益金额	当年实际收回金额
招商银行股份有限公司	招商银行股份有限公司	是	3300000.00	一年	浮动	67443.14	67443.14
合 计			3300000.00			67443.14	67443.14

说明：是否具有金融机构资质是指由中国人民银行、银监会、保监会、证监会授予的金融机构资质。

(九) 投资收益

产生投资收益的来源	本年发生额	上年发生额
银行理财收益	67443.14	37474.77

合 计	67443.14	37474.77
-----	----------	----------

(十) 关联方关系及其交易

关联方	与基金会的关系
国泰土地整理集团有限公司	发起人
北京嘉德投资集团有限公司	发起人、主要捐赠人
北京国泰群同投资控股集团有限公司	基金会理事主要来源单位、主要捐赠人
北京西山产业投资有限公司	主要捐赠人

说明：关联方包括发起人、主要捐赠人、基金会理事主要来源单位、基金会投资的被投资方、其他与基金会存在控制、共同控制或者重大影响关系的个人或组织。

(1) 基金会与关联方交易

关联方	基金会向关联方出售产品和提供劳务		基金会向关联方采购产品和购买服务	
	本年发生额（人民币元）	余额（人民币元）	本年发生额（人民币元）	余额（人民币元）
国泰土地整理集团有限公司	0	0	0	0
北京嘉德投资集团有限公司	0	0	0	0
北京国泰群同投资控股集团有限公司	0	0	0	0
北京西山产业投资有限公司	0	0	0	0

(2) 关联方未结算应收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比
---请选择---				
应收账款：	0	0%	0	0%
合 计				
其他应收款：	0	0%	0	0%

合 计				
-----	--	--	--	--

(3) 关联方未结算预付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比	金额 (人民币元)	占当年总应收 百分比
---请选择---				
预付账款:	0	0%	0	0%
合 计				

(4) 关联方未结算应付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比
---请选择---				
应付账款:	0	0%	0	0%
合 计				
其他应付款:	0	0%	0	0%
合 计				

(5) 关联方未结算预收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比	金额 (人民币元)	占当年总应收 百分比
---请选择---				
预付账款:	0	0%	0	0%
合 计				

(十一) 应收款项及客户

(1)、应收款项账龄:

(2)、应收款项客户:

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合 计						

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占应收账款总额的比例	账面余额	占应收账款总额的比例		
无	0	0	0	0	0	0
合 计		—		—	—	—

(十二) 预付账款及客户

(1)、预付账款账龄:

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合 计						

(2)、预付账款客户:

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占预付账款总额的比例	账面余额	占预付账款总额的比例		

无	0	0	0	0	0	0
合计		---		---	---	---

(十三) 应付款项

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
无	0	0	0	0
合计				

(十四) 预收账款

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
无	0	0	0	0
合计				

(十五) 工作总结

用文字描述基金会本年度的成绩和不足：

一、 基金会资助项目： 北京中间美术馆的运营、展览 2021 年，中间美术馆建馆十周年。中间美术馆做了更多“走出去”的尝试，基于过往坚实的学术根基与声誉，与多方的学术性机构建立合作，除了在美术馆，同时也在在美术馆以外的艺术场域和机构中举行展览、组织并参与研讨，在更多样的平台上呈现学术成果与想法，充分显示了中间美术馆作为当代艺术机构的能动性 with 灵活性。 2021 年，中间美术馆在 798 艺术区、清华大学美术学院美术馆举办展览，与 AP Project、画廊周北京、歌德学院、慕尼黑伦巴赫美术馆、墨尔本大学文化传播学院、伦敦艺术大学中央圣马丁学院 Afterall 出版社、斯洛文尼亚大使馆、半影空间、“美术馆 2050”等十多家文化机构合作组织学术研讨会、工作坊、读书会、读诗会。中间美术馆在 2021 年参与了 Printed Matter 线上艺术书展与三场 abC 艺术书展，也受邀将过去几年中生产出版的研究成果展示在北京刺鱼书店、postpost 书店，厦门白灼艺术书店，上海梯书店、香蕉鱼书店、PNPress、远方书屋、SeP 空间，宁波假杂志等机构空间之中，。 2021 年，中间美术馆的学术团队以大型研究展“巨浪与余音：1987 年前后中国艺术的再当代过程”为开端，一边推进“艺术家漫谈”系列，邀请参展艺术家来馆内进行两两对谈，和观众一起重访 20 世纪 80 年代国内的艺术现场；一边将目光投向了 20 世纪 80 年代全球范围内的先锋创作，紧锣密鼓地筹备了“重访展”的卫星展“巨浪与余音——后现代主义与全球 80 年代”。 6 月初，中间美术馆举办了“快乐——在孩子们的中间”儿童艺术作品十人展，将美术馆的大门面向在社区里生活的小朋友们打开，邀请受艺术区氛围所感染的孩子们在美术馆中作画。 10 月

相继参加了 abC 阿那亚书展及上海书展，带来了研究成果《大自然的安抚——赵文量与杨雨澍在 1968 年前后的风景静物作品展》及《疏影识清讴——杨雨澍个展》，推进了对赵文量、杨雨澍两位艺术家的作品梳理和呈现工作。从《大自然的安抚——赵文量与杨雨澍在 1968 年前后的风景静物作品展》出发，我们延伸策划了于 12 月 10 日在 798 艺术区北京德国文化中心·歌德学院举行的“重访 1960 年代的艺术创作”圆桌会议。

10 月 16 日，中间美术馆新展“希望的原理”拉开帷幕。这是一个思考、想象、召唤和争得“未来”的展览。

12 月 18 日举行了“新文化的射程——历史综合如何可能”工作坊。12 月 11 日至 12 日，中间美术馆与“美术馆 2050”合作举办了第四届“美术馆 2050”年度论坛，本次论坛以线上线下交叉进行的方式举行，受到国内外美术馆研究领域学者的高度重视与关注。此次论坛的主题也与“希望的原理”展览有内在的关联，新文化运动本身就包含了对“未来”的想象与展望。中间美术馆在 2021 年举行了 58 次面向公众的展览导览，举办了三十余场高品质的学术活动，其中包括艺术家对谈及讲座、学术讲座、工作坊、新书发布等活动，始终活跃于艺术现场和学术界的视野之中。微信公众平台一共推送了 196 篇微信推文，其中包括展览及活动讯息、策展文章、活动回顾、中间声音文章等栏目，全部内容均由中间美术馆的学术团队创作书写并整理成文。微信公众平台是中间美术馆作为公益性机构履行公共教育职能的主要途径之一。通过这些书写和发布，公众有机会接触到展览以外更多的信息与思考路径。同时，更新上线了中间美术馆新网站

(<https://www.ioam.org.cn/>)，网站记录了中间美术馆的展览、活动、驻留、研究成果、文章及参观信息等。

二、基金会自有项目：北京中间艺术基金会赵文量杨雨澍艺术研究专项基金
在基金会赞助人的倡议和支持下，设立“赵文量杨雨澍艺术研究专项基金”，开展对艺术家赵文量和杨雨澍的艺术研究及保护工作，扶持优秀艺术人才，支持艺术展览交流，资助艺术文献、画册出版等。

2021 年，重点完成了空间整理、作品整理（拍摄、修图、数据更新、画作重签、作品观摩）、展览策划、画册出版、展览交流（艺术家来访、机构交流、作品借展、空间更新与硬件修缮等工作。

2021 年结合杨雨澍个展筹备，一共拍摄作品约 16 次，共计约 400 张，导入电脑后，进行电脑中修图，共计 673 张。1 月正式挂牌赵文量杨雨澍艺术中心并举办不定期展览，首展为“大自然的安抚”。

10 月 9 日，由清华大学美术学院绘画系、中间艺术基金会赵文量杨雨澍艺术中心联合主办，北京中间美术馆协办的“疏影识清讴——杨雨澍个展”在清华大学美术学院美术馆开幕展览，首次全面地呈现杨雨澍先生的艺术生涯和轨迹，呈现杨雨澍先生从 1964 年开始至 2016 年期间横跨 50 年的 300 多幅油画作品。展览期间多次组织针对学生的公共教育活动，包括与艺术家杨雨澍、批评家栗宪庭的交流。

出借赵文量杨雨澍作品，参加 2021 年 10 月 19 日-2022 年 4 月 24 日在慕尼黑伦巴赫美术馆举行的“团体动力：现代主义时期的团体”展。

三、基金会 2020 年的内部建设工作
1、项目管理
依照基金会的项目管理制度操作项目，充实和丰富项目资料。

2、理事会换届工作
2021 年 1 月 18 日召开了基金会第二届理事会第十一次会议暨第三届第一次会议，完成了基金会换届工作。审议通过了《第二届理事会工作报告》、《第二届理事会财务情况报告》等报告并选举产生了第三届理事会。

2021 年 5 月 21 日，完成了基金会章程在政府的备案工作。
2021 年 5 月 21 日，完成基金会秘书长变更工作。

3、党建工作
积极配合和参加北京市文化教育领域基金会第一流动党员联合党支部的工作安排部署，做好党建工作。2021 年完成党建入章工作、并在基金会购买有关党建书籍，组织理事到中国共产党党史展览馆参观学习。

4、财务方面

完成 2021 年年度资金预算、3 月完成 2020 年财务报告及预算报告完成年度审计工作协助完成基金会年检报告上传工作、5 月 完成 2020 年度企业所得税汇算清缴、8 月完成基金会年中财务报告和年度预算调整报告、配合基金会捐赠收入及项目资助款预算 及调拨工作、完成增值税、所得税的季度申报。实时关注税务政策，积极学习专业知识，提高业务能力，并严格按照项目管理制 度执行相关工作。

5、2019 年年报工作 配合民政局做好 2021 年的基金会年报工作，参加年检年报各项会议、培训，学习新的年报政策和要求。

6、赵文量杨雨澍艺术专项基金 专项基金赞助成立赵文量杨雨澍艺术中心，并授权委托中间美术馆组织成立学术委员会，后续将 支持艺术中心做好相关工作。

7、加强基金会的独立运作和对外交流合作 建立和维护基金会与国内外行业伙伴、企业、主管部门之间的交流与合作。加强基金会的独立运作能力，根据自身发展需求，朝着专业化基金会的方向努力。 2021 年重点组织了向尤伦斯基金会、嘉德艺术中心等机构进行了考察、交流、学习。

8、基金会内部管理工作 坚持和完善基金会一年不少于两次理事会和秘书处工作例会制度、基金会工作月报制度。同时加强基金会对外宣传公示平台的建设和信息、活动公示。2021 年对基金会网站、公众微信号进行及时更新，并且及时更新了在慈善中国公示的内容。

四、基金会 2022 年工作计划与安排

基金会赞助项目计划方面： 1、 依照基金会的项目管理制度操作项目，继续充实和丰富项目资料，提升项目管理的规范性。 2、完成上级部门的其他要求。

基金会内部工作安排项目方面： 1、 依照基金会的项目管理制度操作项目，继续充实和丰富项目资料。 2、完成 2021 年度年审、年报工作； 3、 基金会开展或资助项目按照项目管理制度执行； 4、 重新修订基金会档案管理制度、提高档案归档、管理的水平。 5、在上级党委指导下积极参加党建活动，加强基金会党建基础工作和经常性学习。 6、修订专项基金管理制度，加强和提升专项基金管理水平。 7、按上级部门的其他要求。

基金会内部工作安排财务方面： 1、完成 2022 年度预算的编制； 2、完成 2021 年度财务报告的编制工作； 3、完成 2021 年度个人所得税汇算清缴； 4、完成 2021 年度残保金申报； 5、完成 2021 年度企业所得税汇算清缴； 6、完成基金会捐赠收入及项目资助款预算及调拨工作； 7、实时关注税务政策，积极学习专业知识，提高业务能力。

四、财务会计报告

(一) 资产负债表

编制单位：北京中间艺术基金会

2021 年 12 月 31 日

单位：

人民币元

资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资产：				流动负债：			
货币资金	1	3864498.70	2547529.61	短期借款	61	0	0
短期投资	2	0	0	应付款项	62	0	0
应收款项	3	0	0	应付工资	63	0	0
预付账款	4	0	0	应交税金	65	444.44	444.44
存 货	8	0	0	预收账款	66	0	0

待摊费用	9	0	0	预提费用	71	0	0
一年内到期的长期债权	15	0	0	预计负债	72	0	0
其他流动资产	18	0	0	一年内到期的长期负债	74	0	0
流动资产合计	20	3864498.70	2547529.61	其他流动负债	78	0	0
				流动负债合计	80	444.44	444.44
长期投资:							
长期股权投资	21	0	0	长期负债:			
长期债权投资	24	0	0	长期借款	81	0	0
长期投资合计	30	0.00	0.00	长期应付款	84	0	0
				其他长期负债	88	0	0
固定资产:				长期负债合计	90	0.00	0.00
固定资产原价	31	13236.98	13236.98				
减: 累计折旧	32	10522.47	12187.39	受托代理负债:			
固定资产净值	33	2714.51	1049.59	受托代理负债	91	0	0
在建工程	34	0	0				
文物文化资产	35	0	0	负债合计	100	444.44	444.44
固定资产清理	38	0	0				
固定资产合计	40	2714.51	1049.59				
无形资产:							
无形资产	41	0	0	净资产:			
				非限定性净资产	101	3241611.29	2227602.86
受托代理资产:				限定性净资产	105	625157.48	320531.90
受托代理资产	51	0	0	净资产合计	110	3866768.77	2548134.76
资产总计	60	3867213.21	2548579.20	负债和净资产总计	120	3867213.21	2548579.20

(二) 业务活动表

编制单位: 北京中间艺术基金会

2021 年

单位: 人

人民币元

项 目	行次	上年数			本年累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收 入							
其中：捐赠收入	1	5275000.0 0	0	527500 0.00	2300000. 00	300000.00	2600000 .00
会费收入	2	0	0	0.00	0	0	0.00
提供服务收入	3	0	0	0.00	0	0	0.00
商品销售收入	4	0	0	0.00	0	0	0.00
政府补助收入	5	0	0	0.00	0	0	0.00
投资收益	6	37474.77	0	37474. 77	67443.14	0	67443.1 4
其他收入	9	5168.57	0	5168.5 7	4583.28	0	4583.28
收入合计	11	5317643.3 4	0.00	531764 3.34	2372026. 42	300000.00	2672026 .42
二、费 用							
（一）业务活动成本	12	3633534.0 8	0	363353 4.08	3786425. 58	0	3786425 .58
（二）管理费用	21	250246.48	0	250246 .48	204234.8 5	0	204234. 85
（三）筹资费用	24	0.00	0	0.00	0.00	0	0.00
（四）其他费用	28	0.00	0	0.00	0.00	0	0.00
费用合计	35	3883780.5 6	0.00	388378 0.56	3990660. 43	0.00	3990660 .43
三、限定性净资产转 为非限定性净资产	40	350000.00	-350000.0 0	0.00	604625.5 8	-604625.5 8	0.00
四、净资产变动额 （若为净资产减少	45	1783862.7 8	-350000.0 0	143386 2.78	-1014008 .43	-304625.5 8	-131863 4.01

额，以“-”号填列)							
------------	--	--	--	--	--	--	--

说明：银行存款利息计入其他收入，业务活动成本包括公益事业支出和其他支出。

(三) 现金流量表

编制单位：北京中间艺术基金会

2021 年度

单位：人

人民币元

项 目	行次	金 额
一、业务活动产生的现金流量：		
接受捐赠收到的现金	1	2600000.00
收取会费收到的现金	2	0
提供服务收到的现金	3	0
销售商品收到的现金	4	0
政府补助收到的现金	5	0
收到的其他与业务活动有关的现金	8	4585.79
现金流入小计	13	2604585.79
提供捐赠或者资助支付的现金	14	3771874.00
支付给员工以及为员工支付的现金	15	171049.26
购买商品、接受服务支付的现金	16	43341.58
支付的其他与业务活动有关的现金	19	2733.18
现金流出小计	23	3988998.02
业务活动产生的现金流量净额	24	-1384412.23
二、投资活动产生的现金流量：		
收回投资所收到的现金	25	3300000.00
取得投资收益所收到的现金	26	67443.14
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0.00
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0.00
现金流入小计	34	3367443.14
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	0
对外投资所支付的现金	36	3300000.00
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0
现金流出小计	43	3300000.00
投资活动产生的现金流量净额	44	67443.14
三、筹资活动产生的现金流量：		
借款所收到的现金	45	0
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0
现金流入小计	50	0.00
偿还借款所支付的现金	51	0
偿付利息所支付的现金	52	0

支付的其他与筹资活动有关的现金	55	0
现金流出小计	58	0.00
筹资活动产生的现金流量净额	59	0.00
四、汇率变动对现金的影响额	60	0
五、现金及现金等价物净增加额	61	-1316969.09

五、接受监督管理的情况

(一)年检年报情况：				
年度	2017年	2018年	2019年	2020年
检查结论	登记认定为慈善组织，履行了上 年度报告义务	登记认定为慈善组织，履行了 上年度报告义务	登记认定为慈善组织，履行了 上年度报告义务	登记认定为慈善组织，履行了 上年度报告义务

(检查结论应填写：“尚未成立”、“合格”、“基本合格”、“不合格”、“未按规定申报”、“未出结论”，“登记认定为慈善组织，履行了XX年度报告义务”)

(二)评估情况：

A、尚未参加评估 B、评估等级有效期已过

C、已通过社会组织评估，评估等级为3A，有效期自2019年至2023年。

(三)行政处罚情况：

本基金是否受到过行政处罚？ 是 否

如选“是”,请填写下表:

序号	行政处罚 种类	行政处罚实施 机关	行政处罚时 间	违法行为
----	------------	--------------	------------	------

1

(四)信用信息情况:

本基金是否被列入活动异常名录或严重违法失信名单? 是 否

如选“是”,请填写下表:

序号	列入时间	列入 事由	移出时间	移出事由
----	------	----------	------	------

1

(五)整改情况：

登记管理机关在 2017 年度检查和年度报告工作中是否向本基金会发出责令整改通知书或改进建议书？ 是 否

如选“是”，请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施：

六、履行信息公开义务情况

(一) 公开基本信息

(1) 章程 公示： 是 否 公示媒体：慈善中国、中间

艺术基金会官网

(2) 理事、监事 公示： 是 否 公示媒体：慈善中国、中间

- | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------|
| | | 艺术基金会官网 |
| (3) 重要关联方 | 公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| (4) 内部制度(信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度) | 公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| (5) 上一年年度工作报告全文 | 公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否 | 公示媒体：慈善中国、中间
艺术基金会官网 |
| (6) 公益慈善项目信息 | 公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| (7) 慈善信托信息 | 公示： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 | 公示媒体： |
| (8) 重大资产变动情况、重大投资情况 | 公示： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 | 公示媒体： |
| (9) 重大交易或者资金往来情况 | 公示： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 | 公示媒体： |
| (10) 关联交易情况 | 公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| (11) 其他情况 | 公示： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 | 公示媒体： |

七、监事意见（签名由本人手签）

监事：勇胜

意见：北京中间艺术基金会坚持每年不少于两次理事会制度。理事会会前将会议议题、相关资料发给理事争求意见，会议在充分讨论基础上进行表决，体现了较强的民主性。北京中间艺术基金会制定了严格的资金支付管理办法，用章审批制度，财务和会计资料符合法律法规要求，工作人员廉洁自律，在章程范围内合法合规地开展相关工作。

签名：勇胜

日期：2022-03-12

八、业务主管单位审查意见

业务主管单位名称：

审查意见：

结论：

(印鉴)